

непрерывным ослаблением, а затем и отсутствием необходимого внимания со стороны взрослых. В соответствии с идеями Я. Корчака мы создаем в деятельности общества гуманистическое воспитательное пространство.

Нами выделены цели работы с детьми в детских домах: формирование положительного опыта общения у воспитанников детских домов; формирование представлений о групповых нормах общения, навыков конструктивного общения со сверстниками и взрослыми в стенах детского дома и за его пределами; развитие и коррекция эмоциональной познавательной сфер детей: создание положительного эмоционального климата в детском коллективе; помощь в осознании своих эмоций и чувств, адекватных форм эмоционального реагирования; расширение кругозора детей; формирование у них навыков анализа, оценки и разрешения жизненных ситуаций; обучение воспитанников навыкам отвечать за себя и за свои поступки; ознакомление их с правами и обязанностями взрослого человека; создание у детей позитивного отношения к миру взрослых и социуму вообще.

Главная цель формирования готовности студентов будущих педагогов к работе с детьми группы риска – это помочь ребенку, оказавшемуся в трудной жизненной ситуации, научиться любить его и принимать таким, какой он есть.

УДК 37.041

*И.Г. Корнева, преподаватель
Казанский федеральный университет
г. Казань, Россия*

ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

***Аннотация.** Данная статья посвящена рассмотрению понятий самоопределения, культурного самоопределения, влиянию изучения иностранного, а именно английского языка, на становление культурного самоопределения личности студента, а также особенностях процесса педагогического сопровождения процесса культурного самоопределения при планировании и проведении занятий по английскому языку.*

***Ключевые слова:** самоопределение, культурное самоопределение, студент, культура и особенности страны изучаемого языка.*

Современный этап развития мирового сообщества характеризуется возрастанием политических, экономических, а также культурных контактов между представителями разных стран. Данный факт привел к переосмыслению системы ценностей общества, и ее профессионально-ценностных критериев. Поскольку система образования направлена на развитие личности, её ценностных ориентаций, творческого потенциала, а также одной из ведущих целей Болонского процесса, принятого в России в 2003 году, является «содействие мобильности путём преодоления препятствий эффективному осуществлению свободного передвижения», вопрос культурного самоопределения личности является одним из важных в рамках воспитания и обучения личности [1].

В настоящее время проблема самоопределения привлекает внимание исследователей различных областей научного знания, - философов, педагогов,

психологов, социологов и других наук гуманитарного цикла. Соответственно, выделяют различные подходы к трактовке этого понятия. Нам импонирует определение С.Л. Рубинштейна, рассматривающего самоопределение как процесс, в котором формируется личность, способная к самостоятельному активному построению собственной жизнедеятельности. Автор также утверждает о внешне обусловленном саморазвитии личности, где личность выступает в качестве субъекта такого развития. Самоопределение – это сознательно вырабатываемое отношение к миру, и путь саморазвития личности. Оно рассматривается как непрерывный поиск человеком своего места в окружающем мире, а именно в социуме, системе ценностей, деятельности, окружении и т.д. и относится к сфере непрерывного самообразования личности на протяжении всей жизни [7].

Кратко дадим характеристику некоторым видам самоопределения.

Жизненное самоопределение – определение себя относительно общечеловеческих критериев смысла жизни и самореализация на основе этого самоопределения.

Личностное самоопределение – определение себя относительно сформировавшихся в обществе и приобретенных данным индивидом критериев становления личности и последующая реализация себя в жизни на основе данных критериев.

Социальное самоопределение - определение себя относительно сформировавшихся в обществе и приобретенных данным индивидом критериев принадлежности к определенной сфере общественных отношений и определенному окружению.

Профессиональное самоопределение - определение себя относительно сформировавшихся в обществе и приобретенных данным индивидом критериев профессионализма. Оно начинается с выбора профессии, но на этом не заканчивается, поскольку на протяжении всей жизни человек сталкивается с непрерывной серией профессиональных выборов [3].

Проблема культурного самоопределения рассматривается в педагогике в рамках диалога культур, полиязыкового образовательного пространства в работах М.И.Богомоловой, Н.Е.Буланкиной, Г.Д.Дмитриева, и других исследователей. Теории педагогической поддержки и сопровождения представлены в работах Е.А. Александровой, О.С.Гозмана, М.И.Губановой, В.И.Слободчикова, С.Н.Чистяковой и др. Само понятие «культурное самоопределение» относительно молодое, оно появилось в педагогической литературе в 90-х годах 20 века.

П.В. Сысоев под культурным самоопределением понимает «определенные черты групповых образований, проявляющие себя в конкретной ситуации и тем самым относящие индивида к числу их представителей, а также осознание личностью своего места в спектре культур и деятельность, направленную на причисление себя к тому или иному групповому образованию» [8]. По мнению данного исследователя, культурно самоопределиться подразумевает прийти к осознанию себя в качестве культурно-исторических субъектов в спектре культур страны как родного, так и изучаемого языков [9]. П.В. Сысоев выделяет культурное самоопределение как

один из компонентов билингвальной социокультурной компетенции. В дополнение к этому, называет второй стадией этого вида самоопределения восприятие культуры страны изучаемого языка. Согласно данному исследователю, «процесс развития» личности предстает в виде последовательного перехода индивида в направлении «этноцентризм – культурное самоопределение – диалог культур». Также П.В. Сысоев считает, что «лишь культурное самоопределение может являться реальным достигаемым уровнем» [8].

Другой исследователь данной проблемы, Н.Б. Крылова, представляет культурное самоопределение как «процесс создания и реализации системы представлений индивида о культурном пространстве, о своем месте и культурном содержании общения в этом пространстве» [5].

Все вышеуказанные типы самоопределения, включая культурное, имеют непосредственное отношение к юношескому возрасту, студенчеству. Говоря о высшем образовании, отметим то, что ВУЗы играют значимую роль в воспитании и образовании специалиста и выполняют при этом обучающую, профессиональную, исследовательскую, гуманистическую и культурную функции. Согласно мнению М.А. Мефодьевой, «история и культура страны, национальные традиции и духовно-нравственные ценности определяют воспитательную систему учебного заведения и определяют механизмы взаимодействия с локальным с обществом, общественными и государственными организациями, с будущими работодателями.» [2].

Что касается понятия культуры, оно рассматривается как комплекс знаний о стране, ее природно-географических условиях, экономике, истории, общественной и политической жизни, жизненном укладе, обычаях и нравах ее населения и прочее. Изучение культуры в процессе обучения различным учебным дисциплинам вносит ощутимый вклад в воспитание личности студента. Так, выделяют стадии культурного самоопределения личности студента в процессе изучения иностранного языка. Изучение родной культуры является значимым для каждого человека и длится всю жизнь. Таким образом, первый этап культурного самоопределения студентов – культурное самоопределение в родной культуре. На этом этапе происходит формирование духовно-ценностной сущности личности, определение путей духовно наполненной жизни и нравственного развития личности, принадлежащей своему народу и социуму. Духовная наполненность этой стадии представляет собой квинтэссенцию культурного самоопределения личности, а именно ценностное ядро, выражающееся в личностно-значимых ценностях и ведущих мировоззренческих установках. Основой для их формирования выступает комплекс социальных норм, духовных ценностей и нравственных идеалов, принятых исторически и поддерживаемых и воспроизводимых в родной стране. Считается, что они запечатлены в образцах духовной и материальной культуры страны.

Процесс изучения культуры стран изучаемого языка имеет чрезвычайно важное значение, поскольку при изучении иностранного языка необходимо овладеть не только лексическими и грамматическими структурами, но и так называемыми сопутствующими знаниями, культурой и особенностями страны

изучаемого языка. Предмет «иностранный язык», в нашем случае речь идет об английском языке, занимает особое место в образовательной программе ВУЗа. Он не только знакомит с культурой и особенностями стран изучаемого языка, но также дает пищу для размышлений и для сравнения с особенностями своей культуры, формирует самостоятельность суждений, знакомит с общечеловеческими ценностями. Культурное самоопределение в данном случае направляет личность на сравнение картины мира своей страны с картиной мира страны изучаемого языка и с мировой цивилизации в целом, а также с определением своего места в современном поликультурном пространстве [4].

Важно отметить, что в культуре выделяют информационную или фактологическую культуру, поведенческую, повседневную культуру, и культуру достижений. Что касается педагогической поддержки и сопровождения в рамках содействия процессу культурного самоопределения личности студента, отметим, что при обучении иноязычной культуре, планировании и проведении занятий, необходимо учитывать следующие аспекты: определить объем изучаемого материала, выявить, какого рода культура соответствует целям изучения языка в конкретной ситуации, отобрать и проанализировать соответствующий этим целям материал, формировать у обучающихся навыки «культурной чувствительности, формировать понимание того, что ни одна культура не является статичной, осознавать, что в настоящее время в мире функционируют разные варианты английского языка» [6].

Итак, в процессе изучения особенностей культур стран изучаемого языка происходит культурное самоопределение студентов в рамках иноязычной культуры. Иностранный язык является одним из основных инструментов в ходе культурного самоопределения студента в полиязыковом пространстве современного мира. Культурное самоопределение обучающихся в рамках родной культуры и иноязычной неосуществимо без непрерывного процесса осмысления, осознания, сравнения, а также усвоения норм и ценностей родной культуры, а зачастую и культуры страны изучаемого языка. И, безусловно, корректное, грамотное педагогическое сопровождение играет важную роль в данном процессе.

Литература:

1. *Болонский процесс: европейские и национальные структуры квалификаций (Книга-приложение 2) / Под науч. ред. д-ра пед. Наук, профессора В.И. Байденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. – 220 с.*
2. *Мефодьева М.А. Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях глобализации // Ученые записки Казанской государственной академии ветеринарной медицины им. Н.Э. Баумана. - 2014. - № 3. С. 219-222.*
3. *Митина Л.М. Формирование профессионального самосознания учителя// Вопросы психологии. -1990.-№3.-с.58-64.*
4. *Мурасова А.Р. Педагогическое сопровождение культурного самоопределения студентов / А.Р. Мурасова – Ульяновск: УлГТУ, 2009. – 131 с. с.37*
5. *Новые ценности образования: Тезаурус для учителей и школьных психологов. Вып.1 [Текст] / Сост. Н.Б. Крылова. – М.: Инноватор, 1995. – 113 с. с.56*
6. *Ощепкова В.В. Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии. – М./СПб.: ГЛОССА/КАРО, 2004. – 336с.*
7. *Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии: В 2 т. Текст. / С.Л. Рубинштейн. М.: Педагогика, 1989. - Т.2. - 328 с.*

8. Сысоев П.В. Культурное самоопределение обучающихся в условиях языкового поликультурного образования [Текст] / П.В. Сысоев // Иностранные языки в школе. – 2004. – №4. – С.14-20.с.43

9. Сысоев П.В. Обучение культурному самоопределению и диалогу культур посредством иностранного языка (на материале курса по культуроведению США для языковых вузов) [Электронный ресурс] / П.В. Сысоев. – Режим доступа: www.prof.msu.ru.c.1

УДК 37.036:398 (56)

Н.В. Назарова
Техникум сервиса и туризма №29,
г. Москва, Россия

РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ФОРМИРОВАНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Аннотация. В предлагаемой статье рассматриваются основные аспекты реализации системы профессионально-ориентированных технологий как способов конкурентоспособного поведения студентов на основе межпредметной интеграции; развития профессионального самоопределения личности, включающего в себя различные компоненты формирования конкурентоспособности (ценностно-нравственного, информационного профессионально-ориентированного и планировочного); развития у студентов различных аспектов познавательной деятельности (прикладного, исследовательского, социально-коммуникативного и личностно-ориентированного); использования определенных методов и форм преподавания учебных дисциплин на основе межпредметной интеграции. Актуализация исследуемой проблемы связана с проблемой формирования конкурентоспособности студентов как будущих специалистов на основе профессионально-ориентированных технологий. Автор раскрывает значимость формирования конкурентоспособности студентов, обеспечивающего способность студента проектировать свой личностный рост; умение ставить общие и сопутствующие цели; готовность к осуществлению саморегуляции своего поведения; стремление к самореализации в конкретной деятельности и самоутверждению на основе самодвижения к становлению себя как профессионала. В статье делается вывод о том, что профессионально-ориентированные технологии успешно способствует повышению теоретической и практической подготовки студентов вуза, а использование возможностей межпредметной интеграции является важным условием методологического подхода в подготовке будущих специалистов.

Ключевые слова: образовательный процесс, студенты вуза, профессионально-ориентированные технологии, межпредметная интеграция, конкурентоспособность, профессиональное самоопределение, самореализация, теоретическая и практическая подготовка, активные формы и методы обучения, ценностные ориентации.

Рассматривая вопрос о реализации системы профессионально-ориентированных технологий формирования конкурентоспособного поведения студентов мы, прежде всего, имеем в виду такие технологии, как: «технология профессионального самоопределения личности», «технология принятия ответственного решения», «технология конкурентоспособного поведения» и «технология эффективной коммуникации». Рассмотрим каждую из этих технологий несколько подробнее.

Начнем анализ с технологии профессионального самоопределения личности, поскольку часто именно с нее начинается формирование